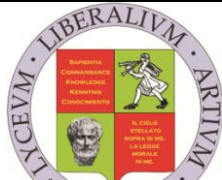




Conservatorio
Francesco Cilea



Liceo Statale
Giuseppe Rechichi



Comune
Polistena



Comune
Cinquefrondi

IL LICEO MUSICALE DI CINQUEFRONDI

in collaborazione con il

CONSERVATORIO DI MUSICA

***“Francesco Cilea”* di Reggio Calabria**

ed il Comune di Cinquefrondi

Presenta

3° Concorso Nazionale

Maggio...al Musicale

Cinquefrondi dal 9 al 13 Maggio 2017

Regolamento

Il 3° Concorso Nazionale “Maggio... al Musicale” è organizzato dal Liceo Musicale di Cinquefrondi in collaborazione col Conservatorio di Musica “F. Cilea” di Reggio Calabria e col Patrocinio del Comune di Cinquefrondi, allo scopo di valorizzare i giovani musicisti e di evidenziare il loro talento, arte e ispirazione, stimolando scambi culturali internazionali e promuovendo culturalmente e turisticamente il territorio.

Art. 1 Bando

Il concorso è aperto a giovani musicisti, singoli o gruppi, di ambo i sessi di nazionalità italiana e straniera. Sono esclusi dalla partecipazione tutti i vincitori dei primi premi delle precedenti edizioni del Concorso. L'intera manifestazione si svolgerà da 9 al 13 Maggio 2017 nel comune di Cinquefrondi.

Art. 2 Sezioni e Categorie

Il concorso si articola in 4 sezioni e 4 categorie. I concorrenti possono iscriversi a più sezioni partecipando, nell'ambito di ciascuna di esse, anche in formazioni diverse. Gli artisti partecipanti, al momento dell'iscrizione, dovranno scegliere fra le seguenti categorie di appartenenza:

Sezione I	Solisti (Pianoforte - Archi - Fiati – Corde - Percussioni – Fisarmonica - con o senza accompagnamento)
Sezione II	Gruppi (di qualsiasi formazione non superiore a 8 elementi)
Sezione III	Gruppo Strumentale (di qualsiasi formazione composto da non meno di 9 elementi)
Sezione IV	Studenti delle scuole secondarie di 1° grado

I candidati delle **Sezione I** sono compresi nelle seguenti categorie:

- **Categoria A** - per i nati negli anni dal 2000 al 2003, programma a scelta, della durata massima di 10 minuti;
- **Categoria B** - per i nati negli anni dal 1994 al 1999, programma a scelta, della durata massima di 15 minuti;

I candidati delle **Sezioni II** sono compresi nella seguente categoria:

- **Categoria C** - per i nati dal 1994 al 2003 programma a scelta, della durata massima di 15 minuti.

I candidati delle **Sezioni III** sono compresi nella seguente categoria:

- **Categoria D** - per i nati dal 1994 al 2003 programma a scelta, della durata massima di 15 minuti.

La **Sezione IV studenti delle scuole secondarie di 1° grado**, composte da studenti iscritti per l'anno scolastico 2016/2017 partecipa a tutte le categorie.

È prevista la possibilità di far partecipare anche ex allievi, fino ad un massimo di cinque elementi che non abbiano compiuto il 15° anno d'età.

Gli studenti dei Licei Musicali, dei Conservatori e delle Accademie Musicali possono partecipare a tutte le categorie.

L'organizzazione mette a disposizione dei gruppi: un pianoforte, due tastiere, set di batteria, un impianto di amplificazione e 30 leggi. Ogni altro strumento dovrà essere portato dai concorrenti.

Art. 3 Domande di Partecipazione

Le iscrizioni al concorso devono pervenire entro e non oltre il 15 Aprile 2017. A tal fine farà fede il timbro postale.

I concorrenti dovranno allegare alla domanda d'iscrizione i seguenti documenti:

1. Copia di un documento di identificazione debitamente firmato
2. Curriculum
3. Domanda di partecipazione debitamente compilata
4. Copia dell'avvenuto versamento della quota di iscrizione

La quota dovrà essere versata sul CCP intestato a LICEO STATALE "GIUSEPPE RECHICHI" - VIA LOMBARDI N° 4 - POLISTENA (RC) – IBAN POSTALE IT34P07601 16300000012918892

Con la seguente causale: **Concorso Nazionale Maggio al Musicale** (specificare la sezione in cui si vuole partecipare)

Le quote di partecipazione sono così suddivise:

- **Solisti € 30,00**
- **Gruppi Misti - € 25,00 a componente**
- **Gruppi Strumentali e cori € 20,00 a componente fino a un massimo di € 200,00**

Art. 4 Audizioni

I Concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Il Calendario delle prove delle singole Categorie sarà reso noto entro il 29.04.2017. Tutte le prove saranno pubbliche e si terranno presso la sede del Liceo Musicale di Cinquefrondi con calendario da definirsi. I Concorrenti sono tenuti a informarsi presso la Segreteria del Liceo o sul sito riguardo il giorno e l'ora della propria audizione. I partecipanti dovranno presentarsi mezz'ora prima della propria audizione per l'appello. I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della Giuria. Prima della propria audizione, i Concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento d'identità e 3 copie dei brani da eseguire.

Art. 5 Commissione

La Commissione giudicatrice sarà composta da docenti di conservatorio, musicisti professionisti, professori d'orchestra, musicologi, giornalisti. I Commissari esprimeranno il proprio voto, insindacabile, a scrutinio segreto in centesimi in base ai seguenti parametri:

- Intonazione
- Bilanciamento
- Articolazione
- Interpretazione
- Difficoltà tecniche e musicali del repertorio
- Disciplina sul palco

Art. 6 Punteggi, Serate di Premiazione

- Primi classificati sono i Concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 98/100;
- Secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 95/100;
- Terzi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100.

Per i concorrenti primi classificati, secondi classificati e terzi classificati è previsto un Diploma d'onore. Per gli altri concorrenti è previsto solo il Diploma di Partecipazione.

Ai vincitori primi classificati saranno assegnati: borsa di studio relativa alla categoria; partecipazione al programma "Salotto dell'editore" della emittente RTV. La graduatoria dei vincitori e dei classificati sarà

pubblicata sul sito della scuola (<http://lnx.liceorechichi.it/site/>), i premi verranno assegnati durante la serata di premiazione nella quale è obbligatoria la presenza e l'esibizione, pena la revoca del premio.

Sezione I – Solisti (Pianoforte -Archivi -Fiati -Corde –Percussioni - Fisarmonica –con o senza accompagnamento)

- Categoria A borsa di studio di € 150,00 e Diploma d'onore
- Categoria B borsa di studio di € 200,00 e Diploma d'onore

Sezione II – Gruppi (di qualsiasi formazione non superiore a 8 elementi)

- Categoria C borsa di studio di € 300,00 e Diploma d'onore

Sezione III – Gruppi Strumentali (di qualsiasi formazione composto da non meno di 9 elementi)

- Categoria D borsa di studio di € 400,00 e Diploma d'onore

Sezione IV - Studenti delle scuole secondarie di 1° grado

- Categoria A borsa di studio di € 150,00 e Diploma d'onore
- Categoria C borsa di studio di € 300,00 e Diploma d'onore
- Categoria D borsa di studio di € 400,00 e Diploma d'onore

Art. 8 Norme comuni

I concorrenti possono iscriversi a una Categoria superiore alla loro età e partecipare a più Sezioni del Concorso, ma non a più Categorie all'interno della stessa Sezione. Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Categoria, mentre non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.

E' facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno o scegliere i brani da far eseguire. Non è richiesta l'esecuzione a memoria. Il giudizio finale della giuria sarà in ogni caso inappellabile.

Art. 9 Premio per gli insegnanti

All'insegnante che presenterà il maggior numero di premiati, Diploma d'onore e nomina a commissario della prossima edizione del Concorso.

Art. 10 Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dal Liceo musicale ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti l'Accademia. Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.

Per informazioni Segreteria del Concorso: tel. 0966.439108/ 439146

Direttore Artistico
Prof.ssa Concetta Nicolosi

Dirigente Scolastico
Dott.ssa Francesca Maria Morabito

DOMANDA d'ISCRIZIONE

Concorso Nazionale sezione strumentisti

“Maggio...al Musicale”

Compilare in stampatello

Cognome e Nome _____

Data e luogo di nascita _____

Residenza (via, n°, cap, prov.) _____

Recapito telefonico _____

E-mail _____

Classe frequentata e nome dell'Istituto _____

Sezione _____ Categoria _____ Strumento _____

BRANO

Titolo _____

Autore _____

Durata _____

Allegati:

- 1) Autocertificazione, data di nascita e classe frequentata;
- 2) Ricevuta della Quota di iscrizione;

Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del regolamento

Si autorizza l'Istituto all'utilizzo dei presenti dati personali per le necessità della manifestazione

Data _____ Firma _____

Firma dei genitori per i minori _____