



**LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE
LICEO LINGUISTICO - LICEO MUSICALE**

Sede Centrale: Via G. Lombardi, 4 – Sedi Staccate: Via G. Di Vittorio – Via Vescovo Morabito
89024 Polistena (RC) – Tel. 0966 – 949940/932603/940840 – Fax 0966/935140
Sede Musicale: Corso Garibaldi – Cinquefrondi (RC) – Tel.Fax 0966/932312
C.F. 82001880804 - www.liceorechichi.it - e-mail: rcpm05000c@istruzione.it

**PROGRAMMA ANNUALE SVOLTO DI
LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA FRANCESE**

CLASSE II[^] SEZ. A/Linguistico

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

DOCENTE: Prof. Antonino Bongiovanni

CLASSE II SEZ. A/L

Docente: Prof. A. Bongiovanni

MODULO 1: Livre de texte (Palmarès en Poche 2) - Unités didactiques : Étape repérage Étape 11 Étape 12 Étape 13 Étape 14

Plan de travail 6 : Pour le travail collectif: Livre de l'élève 2, Étape repérage (de p. 10 à p. 15)

Communication	Lexique	Morphosyntaxe	Phonétique et orthographe	Culture et coutumes	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> • Au retour des vacances - Dans la boîte aux lettres - Mer ou montagne ? Compréhension des écrits - De la part de Delphine Compréhension des écrits	<ul style="list-style-type: none"> • Zoom sur la grammaire et le lexique 	<ul style="list-style-type: none"> • Zoom sur la grammaire et le lexique 			<ul style="list-style-type: none"> • Prêts à recommencer? C'est reparti! - Et vos vacances? - Amis et connaissances - C'est la rentrée! Production orale - production écrite.

Plan de travail 7 : Pour le travail collectif: Livre de l'élève 2, Étape 11 (de p. 16 à p. 25)

Communication	Lexique	Morphosyntaxe	Phonétique et orthographe	Culture et coutumes	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> • demander et dire le temps qu'il fait ou qu'il fera • décrire une ville / un quartier • exprimer son opinion 	<ul style="list-style-type: none"> • la météo • les points cardinaux <p>Mots en piste La météo (pp. 22-23)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • le futur simple • le futur antérieur • les prépositions et les locutions de temps • la phrase interrogative avec inversion du sujet • les pronoms relatifs <i>dont</i> et <i>où</i> les verbes impersonnels • les verbes d'opinion • le verbe <i>croire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • la liaison 	<ul style="list-style-type: none"> • La Rochelle • Initiatives Océanes 	<ul style="list-style-type: none"> • production orale A2 - interaction <i>Imaginer et jouer un dialogue</i> • compréhension des écrits A2 <i>Pour ou contre?</i>

Pour le travail collectif: *Livre de l'élève 2, Étape 12* (de p. 26 à p. 35)

Communication	Lexique	Morphosyntaxe	Phonétique et orthographe	Culture et coutumes	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> • décrire un animal • raconter des faits 	<ul style="list-style-type: none"> • quelques animaux • quelques indicateurs Temporels 	<ul style="list-style-type: none"> • le passé composé et l'imparfait (emploi) • le plus-que-parfait • l'accord du participe passé • les pronoms démonstratifs • les pronoms démonstratifs neutres • les prépositions <i>avant</i> et <i>après</i> • le pronom interrogatif <i>lequel</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • le son [j] 	<ul style="list-style-type: none"> • SPA (Société Protectrice des Animaux) 	<ul style="list-style-type: none"> • compréhension des écrits A2 <i>Une lettre insolite</i> • compréhension de l'oral A2 • production orale A2 - monologue suivi <i>Décrire un animal</i>
	<p>Mots en piste Les animaux (pp. 24-25)</p>				

Pour le travail collectif: *Livre de l'élève 2, Étape 13* (de p. 36 à p. 45)

Communication	Lexique	Morphosyntaxe	Phonétique et orthographe	Culture et coutumes	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> • exprimer son état d'âme • prendre, donner, garder la parole • s'excuser, accepter ou refuser des excuses 	<ul style="list-style-type: none"> • quelques exclamations • les gestes • quelques interjections 	<ul style="list-style-type: none"> • la cause • <i>c'est, ce sont</i> • <i>Il /elle est, Ils/elles sont (2)</i> • les adverbes en <i>-ment</i> • les indéfinis <i>chaque</i> et <i>chacun</i> • le verbe <i>suivre</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • les marques typiques du registre familier à l'oral • les sons [ɛj], [uij]et [waj] 	<ul style="list-style-type: none"> • Le lac de Saint-Pardoux 	<ul style="list-style-type: none"> • production orale A2 - interaction • compréhension des écrits A2 <i>Des nouvelles écolo</i>

Plan de travail 8 Pour le travail collectif: *Livre de l'élève 2 - Étape 14* (de p. 52 à p. 61)

Communication	Lexique	Morphosyntaxe	Phonétique et orthographe	Culture et coutumes	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> • demander des renseignements ou des services • exprimer un désir, un espoir, un souhait 	<ul style="list-style-type: none"> • les voyages • au guichet de la gare • à la réception de l'hôtel 	<ul style="list-style-type: none"> • le conditionnel et le futur dans le passé • quelques connecteurs logiques • <i>Monsieur, Madame et Mademoiselle</i> • les indéfinis <i>rien, personne</i> et <i>aucun(e)</i> • le verbe <i>plaire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • les sons [s] et [z] 	<ul style="list-style-type: none"> • Paris, capitale du tourisme 	<ul style="list-style-type: none"> • compréhension des écrits A2 + <i>Court métrage 15-18 ans</i> • compréhension de l'oral A2 + • production orale A2 + - interaction et monologue suivi
	<p>Mots en piste Voyages (pp. 26-27)</p>				

MODULO 2: Livre de texte (Palmarès en Poche 2) -

Unités didactiques : Étape 15 Étape 16 Étape 17 Étape 18

Pour le travail collectif: *Livre de l'élève 2, Étape 15* (de p. 62 à p. 71)

Communication	Lexique	Morphosyntaxe	Phonétique et orthographe	Culture et coutumes	Compétences
<ul style="list-style-type: none">• dire comment on se sent, où on a mal• donner des conseils	<ul style="list-style-type: none">• le corps humain• la santé	<ul style="list-style-type: none">• les indéfinis <i>tout, toute, tous, toutes</i>• les verbes en <i>-uire</i>	<ul style="list-style-type: none">• les sons [j] etpa [Ω]• les signes de ponctuation	<ul style="list-style-type: none">• La santé des ados français	<ul style="list-style-type: none">• compréhension de l'oral A2 +• production écrite A2 + <i>Rédiger un mail pour donner des conseils</i>• production orale A2 + interaction• compréhension des écrits A2 + <i>Mots d'ados</i>
	Mots en piste Le corps humain et la santé (pp. 28-29)				

Plan de travail 9 Pour le travail collectif: *Livre de l'élève 2, Étape 16* (de p. 78 à p. 87)

Communication	Lexique	Morphosyntaxe	Phonétique et orthographe	Culture et coutumes	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> • raconter la vie de quelqu'un • comprendre l'actualité et réagir 	<ul style="list-style-type: none"> • les étapes de la vie • journaux et magazines • l'ordinateur et l'Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • les pronoms relatifs composés • la forme passive • les pronoms personnels compléments accouplés • les pronoms personnels accouplés avec l'impératif • les indéfinis certain(e)s, quelques, quelques-un(e)s, plusieurs, divers(es), différent(e)s • les verbes naître et mourir • le verbe <i>conclure</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • le son [k] 	<ul style="list-style-type: none"> • Les jeunes Français et Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • compréhension des écrits B1 <i>Internet, quelle passion!</i> • production orale B1 - monologue suivi • production écrite B1 <i>Rédiger un mail pour réagir à une annonce</i>
	<p>Mots en piste Les médias et l'ordinateur (pp. 30-31)</p>				

Il docente

Prof. A. Bongiovanni