



**LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE
LICEO LINGUISTICO - LICEO MUSICALE**

Sede Centrale: Via G. Lombardi, 4 – Sedi Staccate: Via G. Di Vittorio – Via Vescovo Morabito
89024 Polistena (RC) – Tel. 0966 – 949940/932603/940840 – Fax 0966/935140
Sede Musicale: Corso Garibaldi – Cinquefrondi (RC) – Tel.Fax 0966/932312
C.F. 82001880804 - www.liceorechichi.it - e-mail: rcpm05000c@istruzione.it

**PROGRAMMA ANNUALE SVOLTO DI
LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA FRANCESE**

CLASSE I[^] SEZ. A/Linguistico

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

DOCENTE: Prof. Antonino Bongiovanni

CLASSE I SEZ. A/L

Docente: Prof. A. Bongiovanni

Itinéraire 0 (*Livre de l'élève*, pp. 10-19)

Comunicazione	Morfosintassi
<ul style="list-style-type: none"> • saluer et prendre congé • demander comment ça va et répondre • remercier, s'excuser... 	<ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms personnels sujet • Les verbes être et avoir • Les articles indéfinis • Les articles définis • Le pluriel des noms et des adjectifs (1) • Les nombres de 0 à 39

Unité 1 (*Livre de l'élève*, pp. 22-35)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Se présenter et présenter quelqu'un • Demander et dire le nom • Demander et donner des renseignements personnels (nationalité, âge, profession) • Dire la date 	<ul style="list-style-type: none"> • Les personnes • Quelques métiers • pays et nationalités • Les jours de la semaine • Les mois et les saisons 	<ul style="list-style-type: none"> • Les verbes du 1^{er} groupe (-er) (1) • le verbe <i>s'appeler</i> • La phrase interrogative directe (1) • Les nombres de 40 à 100 • Les adjectifs interrogatifs <i>quel, quelle, quels, quelles</i> • Le féminin des noms et des adjectifs (1) • Les articles contractés • Le verbe <i>venir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Les lettres muettes en fin de mot 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les échanges scolaires</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Bien démarrer la compréhension de l'oral (<i>nel digitale</i>)

Unité 2 (*Livre de l'élève*, pp. 36-49)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Parler de sa famille • Décrire quelqu'un • Parler de ses goûts 	<ul style="list-style-type: none"> • La famille et les liens de parenté • L'aspect physique • Le caractère • Les couleurs • Sports et loisirs (1) 	<ul style="list-style-type: none"> • La forme négative • Le pluriel des noms et des adjectifs (2) • Les pronoms personnels toniques • Les adjectifs possessifs • <i>C'est, ce sont – Il / elle est, ils / elles sont</i> • Le féminin des noms et des adjectifs (2) • Les adverbes <i>très, beaucoup</i> et <i>beaucoup de</i> • Le verbe <i>préférer</i> • Les verbes <i>aller</i> et <i>faire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Les sons [o] et [ø] • Les sons [u] et [y] 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les idoles des 14-17 ans</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Faire un sondage (<i>nel digitale</i>)

Unité 3 (*Livre de l'élève*, pp. 52-61)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Demander et dire quelle heure il est • Parler de sa routine et indiquer la fréquence d'une action 	<ul style="list-style-type: none"> • Les parties du jour • Les actions de tous les jours • Sports et loisirs • Des expressions de temps 	<ul style="list-style-type: none"> • Le pronom <i>on</i> • Les adjectifs Démonstratifs • <i>Il y a</i> • La phrase interrogative directe (2) • Le passé récent et le futur proche • Les verbes du premier groupe (-er), cas particuliers (2) • Les verbes <i>prendre</i> et <i>partir</i> • Les prépositions devant les noms géographiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Les accents graphiques sur la voyelle <i>e</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'école en France</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilise tes connaissances (<i>nel digitale</i>)

Fase B **Itinéraire 2** (*unités 4, 5, 6 del Livre de l'élève e del Cahier d'exercices 1*)

Unité 4 (*Livre de l'élève, pp. 70-81*)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Proposer de faire une activité ensemble et répondre • Fixer un rendez-vous • Indiquer le chemin 	<ul style="list-style-type: none"> • Lieux de rendez-vous • Circuler • Les repères • Moyens de transport 	<ul style="list-style-type: none"> • Les prépositions de lieu • Les verbes du deuxième groupe (-ir) • L'impératif • Les pronoms personnels compléments d'objet direct (COD) • <i>Il faut</i> • Les ordinaux • Le pluriel des noms et des adjectifs (3) • La préposition <i>chez</i> • <i>Pourquoi...? Parce que...</i> • Les verbes <i>devoir</i>, <i>pouvoir</i> et <i>vouloir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Le son [wa] 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Bons plans pour les ados à Paris</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier un document (<i>nel digitale</i>)

Unité 5 (*Livre de l'élève*, pp. 82-95)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Acheter des produits 	<ul style="list-style-type: none"> • Les magasins et la 	<ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms personnels 	<ul style="list-style-type: none"> • Les sons 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les marchés</i> 	Présenter un plat de cuisine

ou des articles • Demander et dire le prix • Proposer quelque chose à manger ou à boire • Commander au restaurant ou au bar	marchandise • Les commerçants • Pour payer • Sur la table	compléments d'objet indirect (COI) • L'article partitif • Le pronom <i>en</i> • La négation avec <i>ne... que</i> • Les adjectifs <i>beau, nouveau</i> et <i>vieux</i> • La phrase interrogative négative (3) • Les nombres à partir de 101 • Les verbes du premier group (-er), cas particuliers (3) • Les verbes <i>boire</i> et <i>vendre</i>	nasaux [ã] et [ɛ̃]	<i>parisiens</i>	<i>(nel digitale)</i>
--	--	--	--------------------	------------------	-----------------------

Unité 6 (*Livre de l'élève*, pp. 96-109)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
• Féliciter, présenter ses vœux • Donner son avis • Choisir un vêtement ou un accessoire	• Les fêtes • Les vêtements et les accessoires • Caractéristiques, matières, motifs	• Le passé composé • Le pronom <i>y</i> • L'adjectif <i>tout</i> • Le superlatif absolu • Les verbes d'opinion • Le verbe <i>offrir</i> • Les verbes <i>croire</i> et <i>mettre</i>	• Les sons nasaux [ɔ̃] et [œ̃]	• <i>La mode «jeune»</i>	Les mots inconnus (<i>nel digitale</i>)

Itinéraire 3

Fase A Itinéraire 3 (*unités 7 e 8 del Livre de l'élève e del Cahier d'exercices 1*)

Unité 7 (*Livre de l'élève*, pp. 116-129)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
----------------------	----------------	----------------------	-----------------	----------------	------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Décrire un logement, une maison, un appartement • Raconter une expérience personnelle • Écrire un e-mail 	<ul style="list-style-type: none"> • Les meubles et l'équipement de la maison • Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes) 	<ul style="list-style-type: none"> • L'imparfait • La forme progressive • Quelques adverbes de temps • Les pronoms relatifs qui, que (qu'), où • Des prépositions et locutions prépositives de lieu • Les verbes <i>dire</i> et <i>écrire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Les sons [ə], [e] et [ɛ] 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La colocation</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour améliorer l'expression orale (<i>nel digitale</i>)
--	---	---	--	--	---

Unité 8 (*Livre de l'élève*, pp. 130-141)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Parler de la météo • Faire des comparaisons • Parler de ses projets 	<ul style="list-style-type: none"> • La météo 	<ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms personnels compléments (forme tonique) • Le passé composé 	<ul style="list-style-type: none"> • Les sons [o] et [o] • les sons [u] et [y] 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le temps atmosphérique et l'humeur</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire une image (<i>nel digitale</i>)

Il docente: Prof. A. Bongiovanni